

Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά με τα ονόματα στο ωστό τύπο, όπως στο παράδειγμα.



1. Δεν έχω μαζί μου το βιβλίο (το βιβλίο) μου. Μήπως μπορείς να μου δώσεις το δικό σου;
2. Γιάννη, ποιος είναι ο τίτλος \_\_\_\_\_ (το βιβλίο) που διάβαζες χτες;
3. Διάβασες \_\_\_\_\_ (το γράμμα) που σου έστειλε η αδερφή σου;
4. Το χρώμα αυτού \_\_\_\_\_ (το χαρτί) μου αρέσει πολύ.
5. \_\_\_\_\_ (το βιβλίο) σου είναι πάνω στο τραπέζι.
6. Το σχήμα αυτού \_\_\_\_\_ (το γράμμα) είναι πολύ περίεργο.
7. \_\_\_\_\_ (το γράμμα) του ήρθε μετά από δέκα μέρες.
8. \_\_\_\_\_ (το χαρτί) που ψάχνεις είναι μαζί με τους λογαριασμούς.
9. Μπορείς να ντύσεις το τετράδιό σου με αυτό \_\_\_\_\_ (το χαρτί).
10. Οι φωτογραφίες αυτού \_\_\_\_\_ (το βιβλίο) είναι καταπληκτικές.
11. \_\_\_\_\_ (το βιβλίο) των μαθηματικών είναι χοντρό και δύσκολο.
12. Δεν έχω \_\_\_\_\_ (το χαρτί) και δε θα της γράψω \_\_\_\_\_ (το γράμμα).



Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Τα παιδιά στη γειτονιά. Ποιος ξέρει ποιον;  
Ποιος δεν ξέρει ποιον; Μιλώ και γράφω, όπως στο παράδειγμα.



Ο Μιχάλης ξέρει το Χασάν. Ο Μιχάλης ξέρει τον Πέτρο.

Ο Μιχάλης ξέρει το Χασάν και τον Πέτρο.

Η Ελένη δεν ξέρει τον Πέτρο. Η Ελένη δεν ξέρει την Τασία.

Η Ελένη δεν ξέρει τον Πέτρο και την Τασία.



Όνομα: \_\_\_\_\_  
Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
Τάξη: \_\_\_\_\_



Ποιος κάθεται με ποιον; Γράφω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

Ο Πέτρος κάθεται με τη Μαρία.

---

---

---

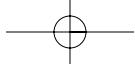
---

---

---

---





Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_

Πού δουλεύει ο καθένας; Γράφω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

Πέτρος



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Μιχάλης



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Τανσού



Η Τανσού δουλεύει  
στο περίπτερο.

Μοχάμεντ



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Σπύρος



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ντούσαν



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Λειλέ



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

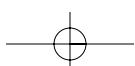
Μπαρίς



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Πού δουλεύουν οι γονείς σου;

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_





Από πού είναι ο καθένας τους ; Απαντάω, όπως στο παράδειγμα.

- ο Αμπντούλ
- Λίβανος

Ο Αμπντούλ είναι από το Λίβανο.

- η Κάρμεν
- Ισπανία

• \_\_\_\_\_

- ο Τσάο Τσο Τσιν
- Κίνα

• \_\_\_\_\_

- η Μισέλ
- Καναδάς

• \_\_\_\_\_



- ο Στίβεν
- Αγγλία

• \_\_\_\_\_

- η Πάολα
- Ιταλία

• \_\_\_\_\_

- ο Μοχάμεντ
- Αίγυπτος

• \_\_\_\_\_

- η Ναόκο
- Ιαπωνία

• \_\_\_\_\_



Είναι Πρωτοχρονιά και η Κατερίνα αγοράζει δώρα για την οικογένειά της.  
Τια ποιον είναι το κάθε δώρο; Συμπληρώνω τα γράμματα που λείπουν και μετά  
γράφω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

μαμά

μπαμπάς

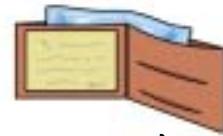


σ \_ ι \_ ν \_ τ \_ ί



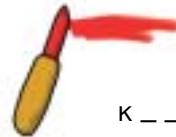
μπ \_ \_ \_ ού \_ ι

παππούς



π \_ ρ \_ \_ \_ \_ λ ι

γιαγιά



κ \_ \_ γιόν

αδερφός



μ \_ \_ \_ \_ ι

αδερφή



β \_ \_ \_ \_

• Το σιντί είναι για τον αδερφό της.



Φτιάχνω τις ερωτήσεις, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

1. **Για ποιον** αγοράζει δώρο ο Πέτρος;  
Ο Πέτρος αγοράζει ένα δώρο **για τον Κώστα**.
2. \_\_\_\_\_ ;  
Η Χαρά αγοράζει ένα δώρο **για τη θεία της**.
3. \_\_\_\_\_ ;  
Ο Βαγγέλης μένει **με τον Πέτρο**.
4. \_\_\_\_\_ ;  
Ο Γιάννης είναι **από την Ξάνθη**.
5. \_\_\_\_\_ ;  
Η Άννα μιλάει **με τη Χαρά**.
6. \_\_\_\_\_ ;  
Ο Πέτρος μένει **στην Αθήνα**.
7. \_\_\_\_\_ ;  
Η Ελένη μιλάει με τον Αντρέα **για την Κατερίνα**.
8. \_\_\_\_\_ ;  
Η Ελένη μιλάει **με τον Αντρέα** για την Κατερίνα.
9. \_\_\_\_\_ ;  
Η Τασία έφερε **τον Αντώνη** στο πάρτι.
10. \_\_\_\_\_ ;  
Ο Ερντογάν πηγαίνει **με το Γιώργο** στο φροντιστήριο.
11. \_\_\_\_\_ ;  
Ο Ντράγκαν πηγαίνει διακοπές **στην Κρήτη**.
12. \_\_\_\_\_ ;  
Η Μισέλ είναι **από τη Γαλλία**.





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Η Κατερίνα είχε τα γενέθλιά της και πήρε πολλά δώρα. Από ποιον είναι το καθένα;  
Απαντάω, όπως στο παράδειγμα.



- Το σιλό είναι δώρο του θείου της.

---



---



---



---



---



Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά με τα ονόματα στο σωστό τύπο, όπως στο παράδειγμα.



ο Πέτρος



η Άννα



ο Σταμάτης



η Ανθή



ο Αντρέας

Ο Πέτρος είναι σύζυγος \_\_\_\_\_ της Άννας (η Άννα), μπαμπάς \_\_\_\_\_

(ο Σταμάτης), \_\_\_\_\_ (η Ανθή) και \_\_\_\_\_

(ο Αντρέας).

Η Άννα είναι γυναίκα \_\_\_\_\_ (ο Πέτρος), μαμά \_\_\_\_\_

(ο Σταμάτης), \_\_\_\_\_ (η Ανθή) και \_\_\_\_\_ (ο Αντρέας).

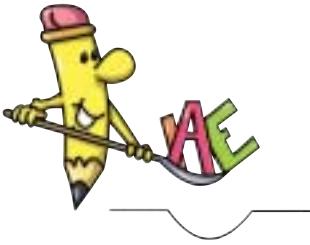
Τώρα συνεχίζω και μιλάω για τα παιδιά.

Ο Σταμάτης είναι αδερφός \_\_\_\_\_

Η Ανθή είναι κόρη \_\_\_\_\_

Ο Αντρέας είναι \_\_\_\_\_

Φτιάχνω το οικογενειακό μου δέντρο.



Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

**Συμπληρώνω τα κενά με τα ονόματα στο ωωτό τύπο, όπως στο παράδειγμα.**

Είμαι ο Γιώργος (ο Γιώργος) και πηγαίνω στην Α' γυμνασίου. Μένω σ' ένα χωριό μακριά από \_\_\_\_\_ (η Ξάνθη). Κάθε πρωί εγώ και δύο φίλοι μου, \_\_\_\_\_ (ο Πέτρος) και \_\_\_\_\_ (ο Χασάν), παίρνουμε το λεωφορείο για την πόλη. Στο δρόμο γράφουμε γρήγορα τις ασκήσεις των μαθηματικών. Τις αντιγράφουμε, δηλαδή, από \_\_\_\_\_ (το τετράδιο) \_\_\_\_\_ (ο Χασάν), που είναι φοβερός στα μαθηματικά. Ύστερα γράφουμε τις ασκήσεις \_\_\_\_\_ (ο Χασάν) για το μάθημα των ελληνικών. Στο σταθμό \_\_\_\_\_ (το λεωφορείο) συναντάμε και τ' άλλα παιδιά που έρχονται απ' τα χωριά τους: \_\_\_\_\_ (η Αϊσέ) και \_\_\_\_\_ (η Σταυρούλα), \_\_\_\_\_ (ο Κώστας) και \_\_\_\_\_ (ο Αντώνης). Όλοι μαζί πηγαίνουμε σχολείο. \_\_\_\_\_ (ο Κώστας) πειράζει \_\_\_\_\_ (η Σταυρούλα), γιατί τα μαλλιά της είναι πολύ σγουρά.

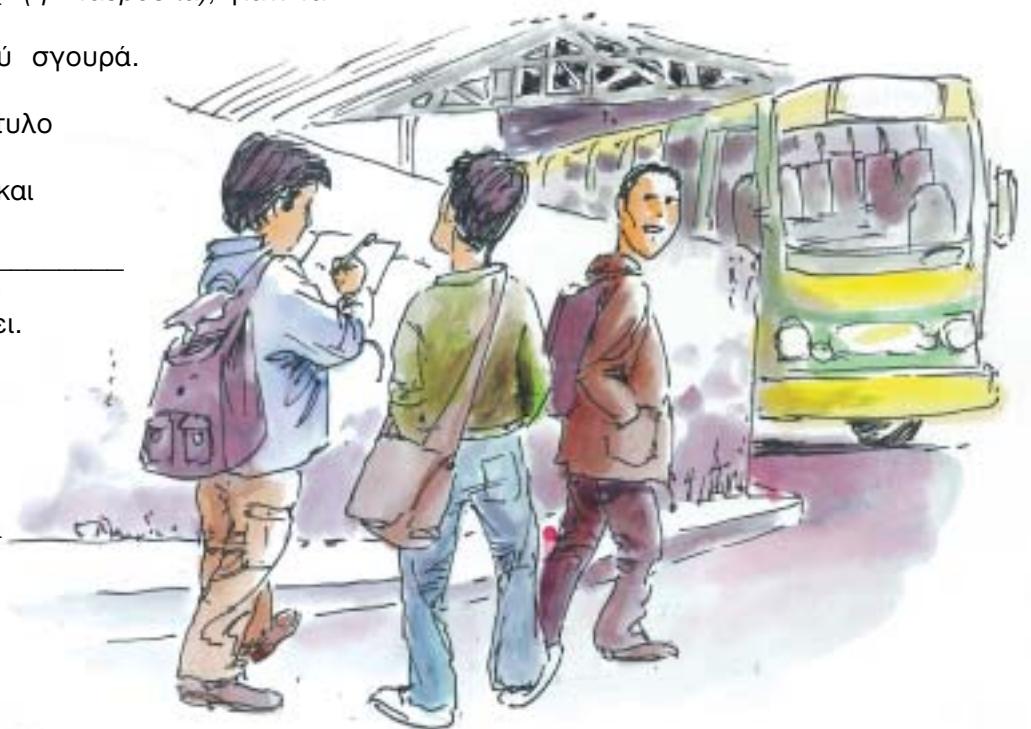
«Πάλι έβαλες το δάχτυλο στην πρίζα;» της λέει και

\_\_\_\_\_ (η Σταυρούλα) θυμώνει.

Όλοι γελάνε, αλλά εγώ ξέρω ότι

\_\_\_\_\_ (ο Κώστας) τα λέει αυτά γιατί του αρέσει

\_\_\_\_\_ (η Σταυρούλα) και δεν ξέρει πώς να της το πει.





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά με το ωστό τύπο, όπως στο παράδειγμα.

Τη Δευτέρα (η Δευτέρα) πήγαμε με \_\_\_\_\_ (ο Γιάννης), \_\_\_\_\_

(ο Πέτρος), \_\_\_\_\_ (ο Εγκέ) και \_\_\_\_\_ (η Κατερίνα)

σ \_\_\_\_\_ (η αγορά) και αγοράσαμε μια φάκα για \_\_\_\_\_

(οι ποντικοί). Όταν γυρίσαμε, βάλαμε \_\_\_\_\_ (η φάκα) έξω από

\_\_\_\_\_ (η τρύπα) των ποντικών και πιάσαμε δυο τρεις \_\_\_\_\_

(οι ποντικοί). Μετά τους πήραμε και τους βάλαμε σ \_\_\_\_\_ (η βαλίτσα) που ήταν κάτω από

\_\_\_\_\_ (το κρεβάτι) της θείας μας.

Όταν \_\_\_\_\_ (η θεία) μπήκε στο δωμάτιό της και άνοιξε \_\_\_\_\_

(η βαλίτσα) για να πάρει \_\_\_\_\_ (η ομπρέλα) της, είδε \_\_\_\_\_

(οι ποντικοί) και έβαλε \_\_\_\_\_ (οι φωνές). Τότε έτρεξε αμέσως \_\_\_\_\_

(ο θείος) μου. Ήταν πολύ θυμωμένος. « \_\_\_\_\_ (ποιος) το έκανε αυτό;»

φώναξε.





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

ο σκύλος ο ποντικός  
 το σκύλο τον ποντικό  
 του σκύλου του ποντικού

οι σκύλοι \_\_\_\_\_ ποντικοί  
 τους σκύλους \_\_\_\_\_ ποντικούς  
 των σκύλων \_\_\_\_\_ ποντικών

Συμπληρώνω τα κενά με τα άρθρα  
 στο ωστέο τύπο, όπως στο παράδειγμα.



1. Οι σκύλοι ζουν με τους ανθρώπους εδώ και χιλιάδες χρόνια.
2. \_\_\_\_\_ σκύλοι δε συμπαθούν καθόλου τις γάτες. Και εκείνες φοβούνται πολύ \_\_\_\_\_ σκύλους.
3. Τα παιδιά τα πάνε πολύ καλά με \_\_\_\_\_ σκύλους.
4. Τα δόντια \_\_\_\_\_ σκύλων είναι πολύ κοφτερά.
5. Σ \_\_\_\_\_ σκύλους αρέσουν πολύ τα κόκαλα και το κρέας.
6. \_\_\_\_\_ σκύλοι αγαπούν τη ζέστη, το πολύ φαγητό και την καλοπέραση.





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά με το σωστό τύπο, όπως στο παράδειγμα.

1. Μένουμε στην Ξάνθη, σε έναν ήσυχο δρόμο (δρόμος).
2. Το αυτοκίνητο του \_\_\_\_\_ (αδερφός) μου είναι χαλασμένο.
3. Αύριο θα πάω στο χωριό με τον \_\_\_\_\_ (ξάδερφος) μου τον Κώστα.
4. Ο Χασάν δουλεύει σε ένα \_\_\_\_\_ (φούρνος).
5. Μπορείς να ενώσεις αυτούς τους τρεις \_\_\_\_\_ (κύκλος) με μια ευθεία;
6. Δε θυμάται τα τηλέφωνα των \_\_\_\_\_ (φίλος) του.
7. Όλοι οι \_\_\_\_\_ (γιατρός) του νοσοκομείου είναι πολύ νέοι.
8. Χτες πήγα βόλτα με τους \_\_\_\_\_ (φίλος) μου.





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά, όπως στο παράδειγμα.

ο καρχαρίας	ο ναύτης	η θάλασσα	η λίμνη
τον καρχαρία	το ναύτη	τη θάλασσα	τη λίμνη
του καρχαρία	του ναύτη	της θάλασσας	της λίμνης
οι καρχαρίες	οι ναύτες	οι θάλασσες	οι λίμνες
τους καρχαρίες	τους ναύτες	τις θάλασσες	τις λίμνες
των καρχαριών	των ναυτών	των θαλασσών	των λιμνών

1. Τα ρούχα των ναυτών (ναύτης) είναι μπλε ή άσπρα.
2. \_\_\_\_\_ (καρχαρίας) υπάρχουν σε όλες τις \_\_\_\_\_ (θάλασσα).
3. Χτες είδα μια πολύ ωραία ταινία, τον «Πειρατή των επτά \_\_\_\_\_ (θάλασσα) και των δύο \_\_\_\_\_ (λίμνη)».
4. Θ' αλλάξει ο καιρός. Το χρώμα της \_\_\_\_\_ (θάλασσα) είναι πολύ σκούρο.
5. – Μήπως ξέρεις ποιο είναι το όνομα αυτών των \_\_\_\_\_ (λίμνη);  
– Ναι, Μικρή και Μεγάλη Πρέσπα.
6. «Ακούω τις \_\_\_\_\_ (θάλασσα) και τα ποτάμια σου...»
7. Τα δόντια των \_\_\_\_\_ (καρχαρίας) είναι κοφτερά.
8. – Πού είναι η \_\_\_\_\_ (λίμνη) Τιτικάκα;  
– Στη Νότια Αμερική.





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά με τα ουσιαστικά στο ωστό τύπο, όπως στο παράδειγμα.  
Αν δε θυμάμαι κάτι, κοιτάζω τον πίνακα.

το πλοίο	το παιδί	το γράμμα
το πλοίο	το παιδί	το γράμμα
του πλοίου	του παιδιού	του γράμματος
τα πλοία	τα παιδιά	τα γράμματα
τα πλοία	τα παιδιά	τα γράμματα
των πλοίων	των παιδιών	των γραμμάτων
	το διαμέρισμα	
	το διαμέρισμα	
	του διαμερίσματος	
	τα διαμερίσματα	
	τα διαμερίσματα	
	των διαμερισμάτων	



1. Πότε έρχεται το \_\_\_\_\_ πλοίο \_\_\_\_\_ (πλοίο) από Θάσο;
2. Όλα τα \_\_\_\_\_ (παιδί) μαζεύτηκαν στην πλατεία.
3. Μήπως ξέρετε τα δρομολόγια των \_\_\_\_\_ (πλοίο) για Σαμοθράκη;
4. Πότε ήρθαν αυτά τα \_\_\_\_\_ (γράμμα);
5. Ο Γιώργος κάνει καλή παρέα με τα \_\_\_\_\_ (παιδί) μας.
6. Ποιος έγραψε αυτό το \_\_\_\_\_ (γράμμα);
7. Το όνομα αυτού του \_\_\_\_\_ (πλοίο) είναι «Ελπίδα».
8. Μήπως ξέρεις αυτό το \_\_\_\_\_ (παιδί) που κάθεται με τον Κώστα;
9. Το σχήμα των \_\_\_\_\_ (γράμμα) «ξ» και «δ» είναι πολύ παράξενο.

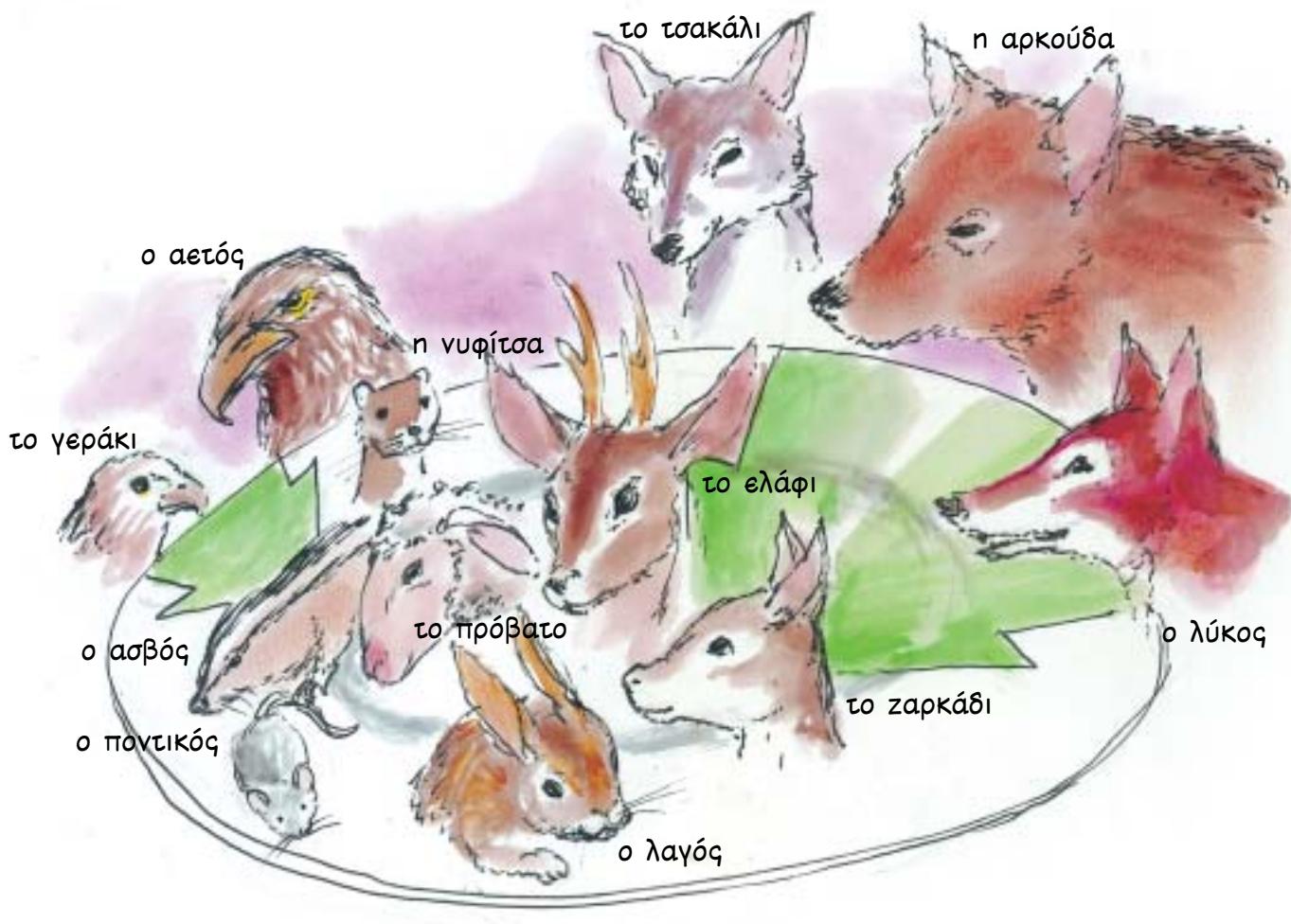


Ποιος τρώει τι; Γράφω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

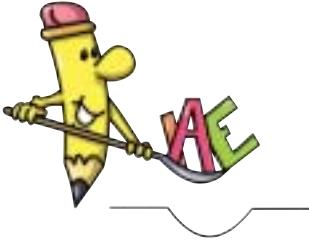
Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



- Οι λύκοι τρώνε τα πρόβατα.      • \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

**Αλλάζω τις προτάσεις από τον ενικό στον πληθυντικό, κάνοντας όποιες αλλαγές χρειάζονται.**

**1. Ο πωλητής μιλάει με τον πελάτη.**

Οι πωλητές μιλάνε με τους πελάτες.

**2. Πού είναι ο χάρακάς μου;**

\_\_\_\_\_;

**3. Ψάχνω την τσάντα μου.**

\_\_\_\_\_

**4. Το κλειδί του σπιτιού είναι πάνω στο τραπέζι.**

\_\_\_\_\_

**5. Μήπως ξέρεις πού είναι ο φούρνος;**

\_\_\_\_\_;

**6. Η μηχανή κάνει 1.500 ευρώ.**

\_\_\_\_\_

**7. Το σχολείο είναι μακριά από το χωριό.**

\_\_\_\_\_

**8. Η φίλη μου μένει σε πολυκατοικία.**

\_\_\_\_\_

**9. Ο φίλος μου μένει στο χωριό.**

\_\_\_\_\_

**10. Ξέρεις το όνομα του καθηγητή σου;**

\_\_\_\_\_;





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

**Αλλάζω τις προτάσεις από τον πληθυντικό στον ενικό, όπως στο παράδειγμα.**

1. **Οι σκύλοι** κυνηγάνε τις γάτες.  
Ο σκύλος κυνηγάει τη γάτα.  
\_\_\_\_\_
2. Μήπως είδατε **τα παιδιά**;  
\_\_\_\_\_
3. **Τα τετράδια** είναι πάνω στα θρανία.  
\_\_\_\_\_
4. **Οι αδερφοί του** τώρα είναι στην Ιταλία.  
\_\_\_\_\_
5. **Τα βιβλία** που αγαπάω είναι πάνω στο κομοδίνο μου.  
\_\_\_\_\_
6. Θα δω **τις ταινίες** σήμερα το βράδυ.  
\_\_\_\_\_
7. Θα σου στείλω **τα γράμματα** αύριο.  
\_\_\_\_\_
8. **Τα παιχνίδια των παιδιών** είναι μέσα στα κουτιά.  
\_\_\_\_\_
9. Δεν πήρα μαζί μου **τα βιβλία** και **τα τετράδια** της Γλώσσας.  
\_\_\_\_\_
10. **Οι ποδοσφαιριστές** αγαπάνε τις ομάδες τους.  
\_\_\_\_\_



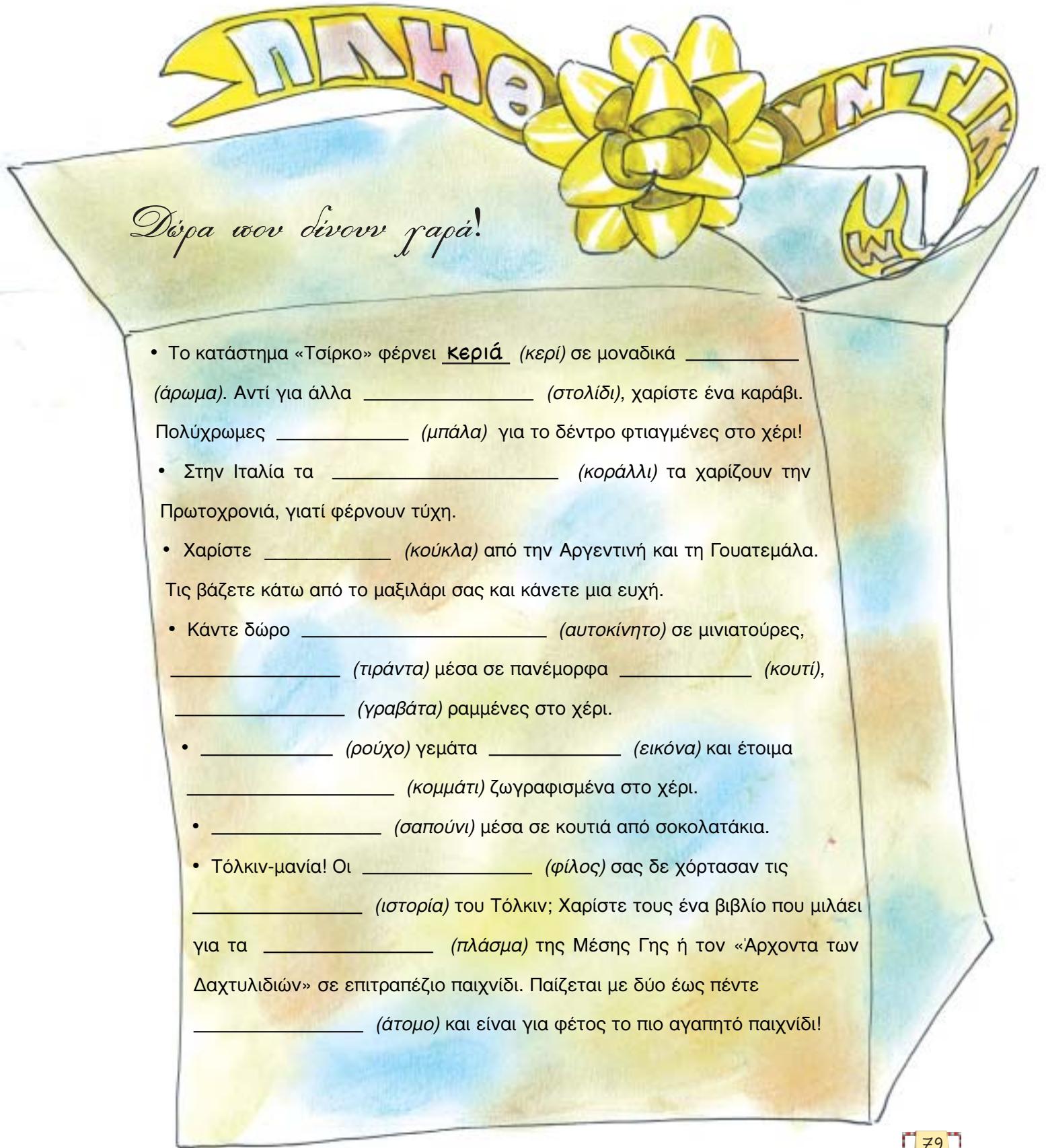


Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τα κενά με τα ουσιαστικά στον πληθυντικό.



*Δώρα που δίνουν χαρά!*

- Το κατάστημα «Τσίρκο» φέρνει κεριά (κερί) σε μοναδικά \_\_\_\_\_ (άρωμα). Αντί για άλλα \_\_\_\_\_ (στολίδι), χαρίστε ένα καράβι. Πολύχρωμες \_\_\_\_\_ (μπάλα) για το δέντρο φτιαγμένες στο χέρι!
- Στην Ιταλία τα \_\_\_\_\_ (κοράλλι) τα χαρίζουν την Πρωτοχρονιά, γιατί φέρνουν τύχη.
- Χαρίστε \_\_\_\_\_ (κούκλα) από την Αργεντινή και τη Γουατεμάλα. Τις βάζετε κάτω από το μαξιλάρι σας και κάνετε μια ευχή.
- Κάντε δώρο \_\_\_\_\_ (αυτοκίνητο) σε μινιατούρες, \_\_\_\_\_ (τιράντα) μέσα σε πανέμορφα \_\_\_\_\_ (κουτί), \_\_\_\_\_ (γραβάτα) ραμμένες στο χέρι.
- \_\_\_\_\_ (ρούχο) γεμάτα \_\_\_\_\_ (εικόνα) και έτοιμα \_\_\_\_\_ (κομμάτι) ζωγραφισμένα στο χέρι.
- \_\_\_\_\_ (σαπούνι) μέσα σε κουτιά από σοκολατάκια.
- Τόλκιν-μανία! Οι \_\_\_\_\_ (φίλος) σας δε χόρτασαν τις \_\_\_\_\_ (ιστορία) του Τόλκιν; Χαρίστε τους ένα βιβλίο που μιλάει για τα \_\_\_\_\_ (πλάσμα) της Μέσης Γης ή τον «Άρχοντα των Δαχτυλιδιών» σε επιτραπέζιο παιχνίδι. Παίζεται με δύο έως πέντε \_\_\_\_\_ (άτομο) και είναι για φέτος το πιο αγαπητό παιχνίδι!



## Διαβάζω το κείμενο και συμπληρώνω τους πίνακες.

Σήμερα η γιαγιά πήγε στον ψιλικατζή της γειτονιάς για να αγοράσει μερικές κλωστές. Ξέρει το όνομα του ψιλικατζή και τον χαιρετάει πολύ συχνά. Αφού πήρε τα πράγματα που ήθελε, πήγε στον ψαρά και αγόρασε ψάρια, στο φούρναρη και αγόρασε ψωμί και στο καφεκοπτείο για να αγοράσει καφέ. Στη συνέχεια πήγε στη λαϊκή αγορά για να ψωνίσει φρούτα και λαχανικά. Γνωρίζει τους μανάβηδες της αγοράς και ψωνίζει κάθε φορά από τους ίδιους. Της γιαγιάς της αρέσει να περπατάει στην αγορά, γιατί ακούει τις φωνές των μανάβηδων και διασκεδάζει με τα αστεία που κάνουν με τον κόσμο. Συχνά περνάει έξω από το καφενείο, όπου βλέπει τους παππούδες να πίνουν καφέ και να παίζουν χαρτιά για να περάσει η ώρα.



**ο μανάβης**

ο μανάβης

το \_\_\_\_\_

του μανάβη

οι \_\_\_\_\_

τους \_\_\_\_\_

των \_\_\_\_\_

**ο ψιλικατζής**

ο ψιλικατζής

τον \_\_\_\_\_

του \_\_\_\_\_

οι ψιλικατζήδες

τους \_\_\_\_\_

των \_\_\_\_\_

**ο ψαράς**

ο ψαράς

τον \_\_\_\_\_

του \_\_\_\_\_

οι ψαράδες

τους \_\_\_\_\_

των \_\_\_\_\_

**ο καφές**

ο καφές

τον \_\_\_\_\_

του \_\_\_\_\_

οι καφέδες

τους \_\_\_\_\_

των \_\_\_\_\_

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

## Επαγγέλματα που δεν υπάρχουν πια...

Διαβάζω την ιστορία για ένα επάγγελμα που δεν υπάρχει πια.

«...Ένας από τους πιο παλιούς συμμαθητές μου ήταν ο Λιάκος ο Μεγακλής· ο πατέρας του ήταν γιαουρτάς· ένας μελαχρινός, αδύνατος άντρας, ο μόνος άνθρωπος που μπροστά του ο Λιάκος έτρεμε! Φώναζε ο πατέρας: “Λιάκο, βάδιζε μπρος!” Κι ο γιος, με τη γιαουρτοθήκη φορτωμένη στους ώμους, με δέκα κεσέδες από τη μια και δέκα από την άλλη μεριά, ανηφόριζε την οδό Φωκαίας με το γιαουρτά πατέρα του για τη διανομή στην πελατεία της γειτονιάς...»

Λ. Παπαδόπουλος, *Οι παλιοί συμμαθητές*, Καστανιώτη, Αθήνα 1996 (με αλλαγές)

Ξέρεις επαγγέλματα που δεν υπάρχουν πια ή που βλέπεις να χάνονται; Μπορείς να περιγράψεις τι δουλειά κάνουν;

ο βαρκάρης,

ο πεταλωτής,

ο σιδεράς, ο σαμαρτζής,

ο γαλατάς,

ο γιαουρτάς,

ο σαλεπιτζής,

ο καρτσέρης...



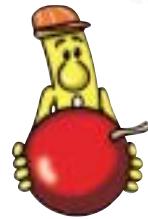


Κοιτάζω τον πίνακα με τα δηλυκά σε **-ση/-ξη/-ψη** και συμπληρώνω, όπως στο παράδειγμα.

η τάξη	η άποψη	η θέση
την τάξη	την _____	τη _____
της τάξης	της _____ / _____	της _____ / _____
οι τάξεις	οι απόψεις	οι _____
τις τάξεις	τις _____	τις _____
των τάξεων	των απόψεων	των _____
<b>η πόλη – οι πόλεις</b>		<b>η δύναμη – οι δυνάμεις</b>



Βρίσκω τα δηλυκά σε **-ση/-ξη/-ψη** και τα υπογραμμίζω.



## ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

## ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

### Έρευνα

Τα αθλητικά προγράμματα συγκεντρώνουν τις **προτιμήσεις** του 50% των τηλεθεατών, ιδιαίτερα των αντρών. Ένας από τους σοβαρότερους λόγους για τους οποίους οι άντρες ανοίγουν την τηλεόραση είναι για την παρακολούθηση αθλητικών: ειδήσεων, εκπομπών και μεταδόσεων αγώνων. Οι αγώνες του Τσάμπιονς Λιγκ, τα μεγάλα ντέρμπι του ελληνικού πρωταθλήματος και οι μεταδόσεις των αναμετρήσεων των εθνικών ομάδων συγκεντρώνουν τα βλέμματα του (ανδρικού κυρίως) κοινού. Τα σημαντικά αθλητικά γεγονότα κατατάσσονται συχνά στις πρώτες θέσεις του «τοπ τεν» της θεαματικότητας κάθε εβδομάδας. Πρόκειται για ένα φαινόμενο που δεν παρατηρείται μόνο στην Ελλάδα. Ανάλογα ισχύουν και στην υπόλοιπη Ευρώπη, όπως δεί-

χνει μια έρευνα που έγινε για λογαριασμό της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Σύμφωνα με αυτή, τα αθλητικά προγράμματα συγκεντρώνουν τις προτιμήσεις του 50% των τηλεθεατών της Ευρωπαϊκής Ένωσης! Γι' αυτό και οι παρουσιαστές αθλητικών εκπομπών είναι από τα πιο δημοφιλή πρόσωπα στα ελληνικά μέσα ενημέρωσης.

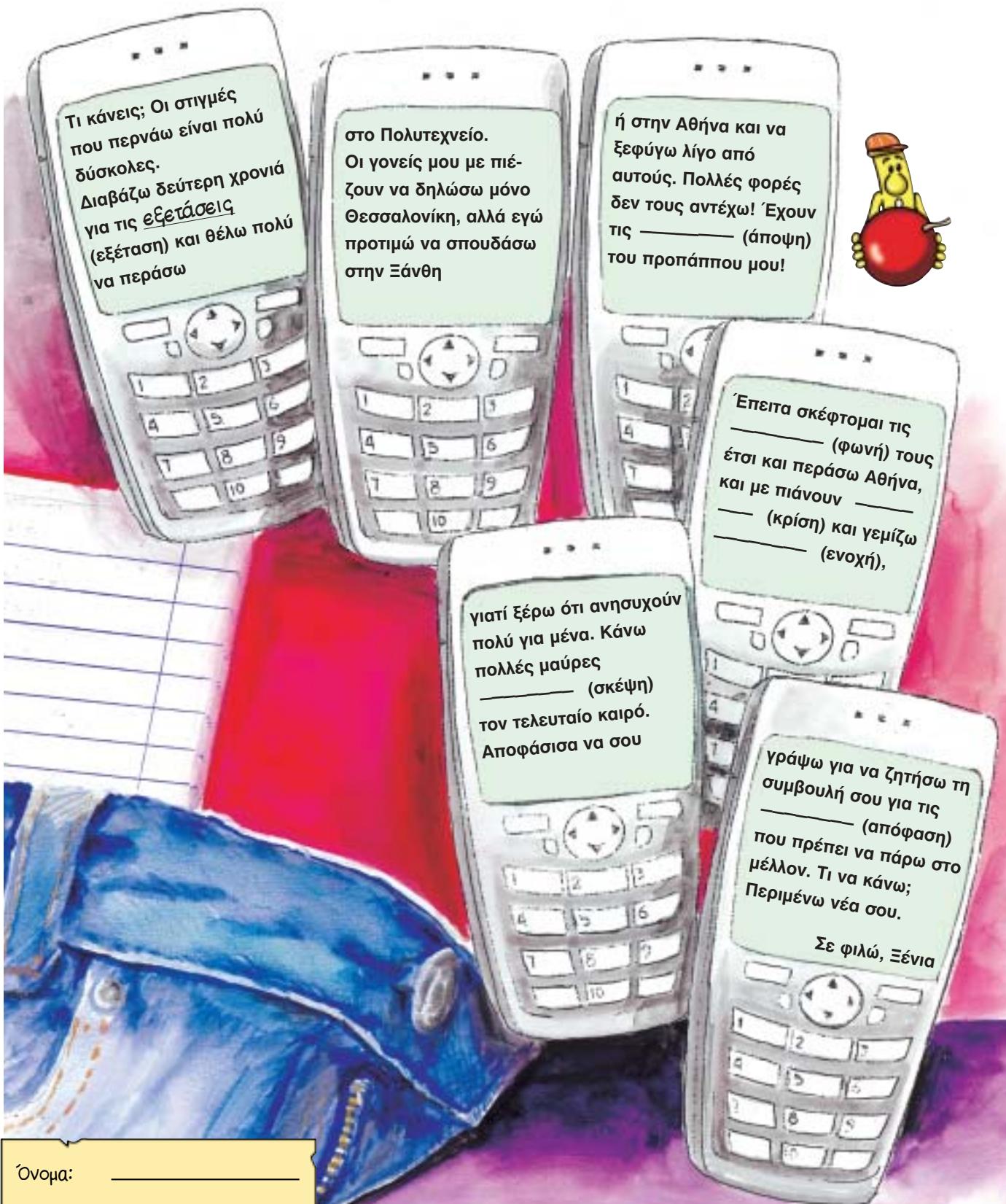
Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Συμπληρώνω τα κενά με τις λέξεις από την παρένθεση.  
Τι γράφει η Ξένια στον ξάδερφό της το Φώτη;



Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Διαβάζω το κείμενο και συμπληρώνω  
τα κενά με μια από τις παρακάτω  
λέξεις στον κατάλληλο τύπο.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

έκθεση, τάξη, ερώτηση, άσκηση, απάντηση

Μια φορά, στο δημοτικό όταν πηγαίναμε, ο δάσκαλος μας είχε βάλει

\_\_\_\_\_ , «Ο δάσκαλός μου». Όταν διόρθωσε

τις \_\_\_\_\_ και τις έφερε για να μας

τις δώσει, σήκωσε ένα κορίτσι

που ήταν η καλύτερη μαθήτριά

της \_\_\_\_\_ και της είπε

να διαβάσει δυνατά την \_\_\_\_\_ της.

Και γυρνάει σ' εμάς και μας λέει:

«Ακούστε να μάθετε τι θα πει

\_\_\_\_\_ ».

Τέλος πάντων, μια βλακεία ήταν

η \_\_\_\_\_ της. Όλα ωραία της φαίνονταν,

και οι \_\_\_\_\_ που μας έβαζε στην \_\_\_\_\_ , οι \_\_\_\_\_ που μας

έκανε, οι \_\_\_\_\_ που έδινε όταν τον ρωτούσαμε, η φωνή του, τα ρούχα του, και

ότι είναι δίκαιος... Γι' αυτό του άρεσε τόσο του δασκάλου...



Ν. Παναγιωτόπουλος, *Ο Ζίγκι απ' τον Μάρφαν*, Πόλις, Αθήνα 1998 (με αλλαγές)

- Σ' αρέσει να γράφεις εκθέσεις;
- Ποιες γλωσσικές ασκήσεις προτιμάς και ποιες όχι; Γιατί;
- Πώς λύνεις τα προβλήματα Μαθηματικών ή Φυσικής; Βρίσκεις μόνος σου τις απαντήσεις ή ψάχνεις τις λύσεις σε άλλα βιβλία;

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Αντιστοικίζω τα σύμβολα  
με την κατάλληλη λέξη.

$$3 + x = 13$$

αφαίρεση

$$a + b =$$

εξίσωση

$$a \times b, ab$$

διαίρεση

$$a : b, a/b$$

πολλαπλασιασμός

$$a^x$$

πρόσθεση

$$a - b$$

δύναμη



Συμπληρώνω τις ερωτήσεις και τις απαντάω.

- Για ποιες \_\_\_\_\_ (πράξη) χρησιμοποιείς κομπιουτεράκι;
- Ξέρεις να κάνεις \_\_\_\_\_ (διαίρεση) χωρίς κομπιουτεράκι;
- Δεν έχετε μάθει ακόμη \_\_\_\_\_ (εξίσωση, πληθ.) με \_\_\_\_\_ (δύναμη, πληθ.);
- Όταν δεν μπορείς να λύσεις τις \_\_\_\_\_ (άσκηση) στα μαθηματικά, τι κάνεις;
- Αντιγράφεις τις \_\_\_\_\_ (λύση) από το λυσάρι;





Συμπληρώνω τα κενά  
στον πίνακα, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

η οδός	η λεωφόρος	η είσοδος	η έξοδος
την οδό	τη _____	την είσοδο	την _____
της οδού	της _____	της εισόδου	της _____
οι οδοί	οι _____	οι εισόδοι	οι _____
τις οδούς	τις _____	τις εισόδους	τις _____
των οδών	των _____	των εισόδων	των _____

Συμπληρώνω τα κενά  
με τις λέξεις από την παρένθεση.



**Ποιες οδηγίες έδωσε η Αϊσέ στη φίλη της για να έρθει σπίτι της;**

Μένω στην οδό Κλεισούρας 34.

Το σπίτι μου βρίσκεται ανάμεσα στη

\_\_\_\_\_ (λεωφόρος) Μακεδονίας και στην

\_\_\_\_\_ (οδός) Θράκης. Για να έρθεις πιο γρήγο-

ρα, παίρνεις τη \_\_\_\_\_ (λεωφόρος)

Μακεδονίας, περνάς τις \_\_\_\_\_ (οδός)

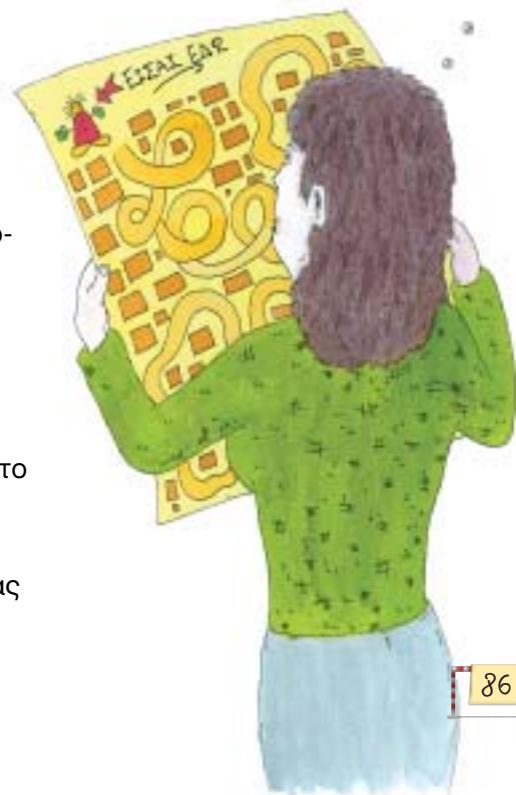
Ροδόπης και Ολύμπου και στρίβεις σε μια

\_\_\_\_\_ (πάροδος) που λέγεται Σμύρνης, και το

πρώτο στενό δεξιά είναι η Θράκης. Μπροστά στην

\_\_\_\_\_ (είσοδος) του σπιτιού μου υπάρχει ένας

μικρός κήπος. Το κουδούνι γράφει «Χαλίλ».





Βάζω τα ουσιαστικά κάτω από το σωστό άρθρο στον πίνακα.

Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_

- άνθρωπος
- δρόμος
- περίμετρος
- Σύρος
- Χίος
- οδός
- ουρανός
- είσοδος
- διάμετρος
- Βόλος
- Τελοπόννησος
- λεωφόρος
- ψήφος
- Όλυμπος
- Ρόδος
- Πόρος
- έξοδος
- Αξιός
- ήλιος
- έμπορος
- Έβρος
- Κύπρος



αρσενικά

θηλυκά

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

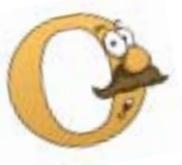
---

---

---

---

---





Σήμερα το απόγευμα περιμένουμε τους ελέγχους δεύτερου τριμήνου. Διαβάζω το διάλογο και μαζί με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές μου γράφουμε έναν δικό μας στην τάξη. Χρησιμοποιώ όποιες από τις παρακάτω λέξεις θέλω στο διάλογο.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

(η) μέθοδος, (η) πρόοδος, (ο) έλεγχος, (ο/η) φιλόλογος, (ο/η) μαθηματικός, (ο/η) φυσικός, (ο/η) χημικός, (ο/η) μουσικός, ο γυμναστής / η γυμνάστρια

**Κατερίνα:** – Τι κάνουμε τώρα; Βλέπω τη μάνα μου που μιλάει με τη φυσικό. Τι να της λέει;

**Φατμέ:** – Άσ' τα! Ήρθε ο πατέρας μου. Εδώ και δέκα λεπτά μιλάει με τη φιλόλογο.

**Ερκάν:** Κορίτσια, μην ανησυχείτε. Σε λίγο θα έχουμε τους ελέγχους μας και θα δούμε. Εγώ, πάντως, είμαι σίγουρος ότι έχω καλό βαθμό στη γυμναστική, στη μουσική και...

**Φατμέ:** ...στη ζωγραφική!

**Ερκάν:** Ναι, στην αισθητική αγωγή. Γιατί όχι; Και με αυτά ανεβάζεις το μέσο όρο!

**Πατέρας:** Φατμέ, έλα να δεις τον έλεγχό σου! Τα πήγες καλά στη νεοελληνική γλώσσα και στη φυσική, αλλά ο μαθηματικός λέει ότι χρειάζεται να προσπαθήσεις περισσότερο.

**Φατμέ:** Μα γιατί; Πάντα γράφω τις ασκήσεις, διαβάζω στα διαγωνίσματα και σηκώνω και το χέρι μου στην τάξη...

**Πατέρας:** Ίσως πρέπει ν' αλλάξεις τη μέθοδό σου, τον τρόπο που διαβάζεις...

**Ποια μαθήματα προτιμάς και ποια όχι;**

– Μ' αρέσει η \_\_\_\_\_ και η \_\_\_\_\_ .

– Μ' αρέσουν τα \_\_\_\_\_ και τα \_\_\_\_\_ .

– Είμαι καλός / καλή σ \_\_\_\_\_ .

– Τα μαθήματα των \_\_\_\_\_ είναι βαρετά, ενώ τα μαθήματα των \_\_\_\_\_ είναι ενδιαφέροντα.





Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_

Συμπληρώνω τον πίνακα (α), τις στήλες (β), και τις προτάσεις (γ), όπως στο παράδειγμα.



το κράτος του κράτους	το δάσος του _____	το έδαφος του εδάφους	ο τόπος του τόπου
τα κράτη των κρατών	τα _____ των _____	τα εδάφη των εδαφών	οι τόποι των τόπων

- |              |                  |                 |
|--------------|------------------|-----------------|
| 1. το δάσος  | _____ του δάσους | _____ τα δάση   |
| 2. ο δρόμος  | _____ του δρόμου | _____ οι δρόμοι |
| 3. το κράτος | _____            | _____           |
| 4. το λάθος  | _____            | _____           |
| 5. ο τοίχος  | _____            | _____           |
| 6. το τείχος | _____            | _____           |
| 7. το έτος   | _____            | _____           |
| 8. το έδαφος | _____            | _____           |



- Πόσα κράτη (κράτος) υπάρχουν στον κόσμο και πόσα \_\_\_\_\_ (έθνος);
- Έχεις διαβάσει το «Ρομπέν των \_\_\_\_\_ (δάσος)»;
- Σ' αυτό το μαγαζί πουλάνε ρούχα για μεγάλα \_\_\_\_\_ (μέγεθος).
- Έχω κάνει πολλά \_\_\_\_\_ (λάθος) στη ζωή μου, αλλά εσύ είσαι το μεγαλύτερο.
- Σε έναν κύβο \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ (ύψος, πλάτος, μήκος) είναι ίσα.



Συμπληρώνω τα κενά με τη λέξη  
στον κατάλληλο τύπο. Προσδέτω και  
το άρθρο όπου χρειάζεται,  
όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

## Το κλίμα της γης

Το κλίμα ενός τόπου (τόπος) εξαρτάται κυρίως από τη θερμοκρασία. \_\_\_\_\_ (τόπος, πληθ.) που βρίσκονται κοντά στους \_\_\_\_\_ (πόλος) έχουν χειμώνα καλοκαίρι χαμηλές θερμοκρασίες, ενώ όσοι βρίσκονται κοντά στον Ισημερινό έχουν υψηλή θερμοκρασία όλη τη διάρκεια του \_\_\_\_\_ (έτος). Έτσι, σε \_\_\_\_\_ (κράτος, πληθ.) όπως η Σιγκαπούρη, που είναι κοντά στον Ισημερινό κάνει ζέστη όλο το \_\_\_\_\_ (έτος). Αντίθετα, στους \_\_\_\_\_ (τόπος) που βρίσκονται ανάμεσα στους πολικούς \_\_\_\_\_ (κύκλος) και στους τροπικούς παρατηρείται μεγάλη διαφορά στη θερμοκρασία ανάμεσα στο χειμώνα και το καλοκαίρι. Αυτές οι περιοχές ανήκουν στην εύκρατη ζώνη και έχουν εύκρατο κλίμα. Οι περιοχές κοντά στους \_\_\_\_\_ (πόλος) έχουν πολικό κλίμα και οι περιοχές κοντά στον Ισημερινό τροπικό.

Η βλάστηση που επικρατεί σ' έναν \_\_\_\_\_ (τόπος) εξαρτάται από το κλίμα. Στις περιοχές κοντά στην κεντρική Αφρική έχουμε τροπικά \_\_\_\_\_ (δάσος), γιατί έχουμε πολλές βροχοπτώσεις. Στην εύκρατη ζώνη έχουμε \_\_\_\_\_ (δάσος, πληθ.) από κωνοφόρα και φυλλοβόλα δέντρα και στην πολική ζώνη έχουμε χαμηλή βλάστηση που αντέχει στο κρύο.

- Σε ποια κλιματική ζώνη ανήκει η Ελλάδα;
- Πώς είναι το κλίμα το χειμώνα και πώς το καλοκαίρι;
- Ποια είναι η βλάστηση του τόπου σας;
- Ποια κράτη θέλετε να επισκεφτείτε;
- Πώς είναι το κλίμα τους;





Όνομα: \_\_\_\_\_

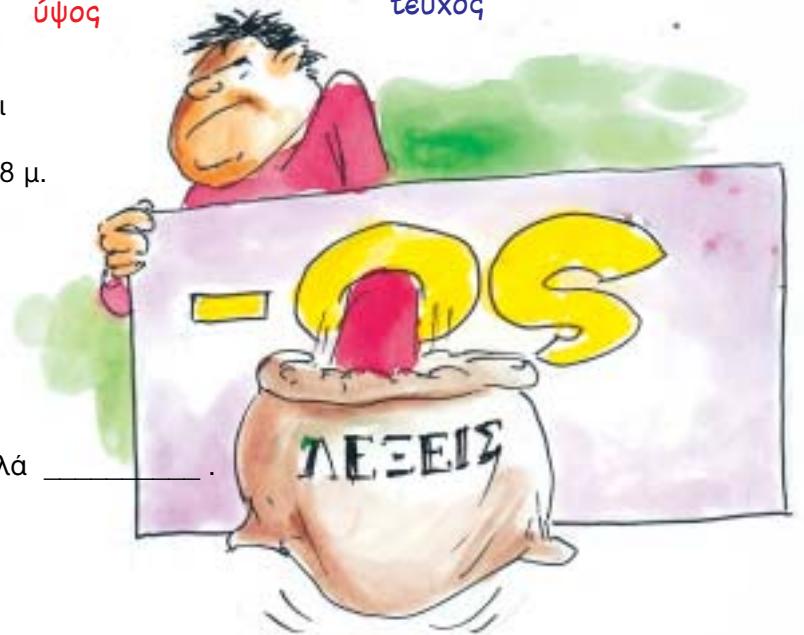
Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Διαλέγω την κατάλληλη λέξη και συμπληρώνω τις προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

~~βάρος~~      βάθος      είδος      κράτος      λάθος      έτος  
 μήκος      μέγεθος      μέρος      στέλεχος  
 έδαφος      πλάτος      ύψος      τεύχος

1. Το βάρος μου είναι 60 κιλά και το \_\_\_\_\_ μου είναι 1,68 μ.
2. Αυτή η μπλούζα βγαίνει μόνο σε μικρά \_\_\_\_\_.
3. Ο θεός μου έχει ταξιδέψει σε πολλά \_\_\_\_\_.
4. Νίκο, γιατί κάνεις πάντα τα ίδια \_\_\_\_\_ στην έκθεσή σου;
5. Το συνολικό \_\_\_\_\_ του ποταμού Έβρου είναι 500 χμ. Στις όχθες του ποταμού βλέπουμε πολλά \_\_\_\_\_ πουλιών.
6. Αυτή η λίμνη έχει \_\_\_\_\_ 600 μ. και \_\_\_\_\_ 30 μ.
7. Η Ελλάδα συνορεύει με τα \_\_\_\_\_ της βαλκανικής χερσονήσου. Το \_\_\_\_\_ της καλύπτει έκταση 131.957 τ.χμ.
8. Οι μαθητές εξετάζονται σε όλη τη διάρκεια του σχολικού \_\_\_\_\_.
9. Είναι \_\_\_\_\_ σε μια μεγάλη εταιρεία και κερδίζει πολλά χρήματα.
10. Διάβασα τις πρώτες σελίδες του νέου \_\_\_\_\_ του περιοδικού «Μουσικόραμα».





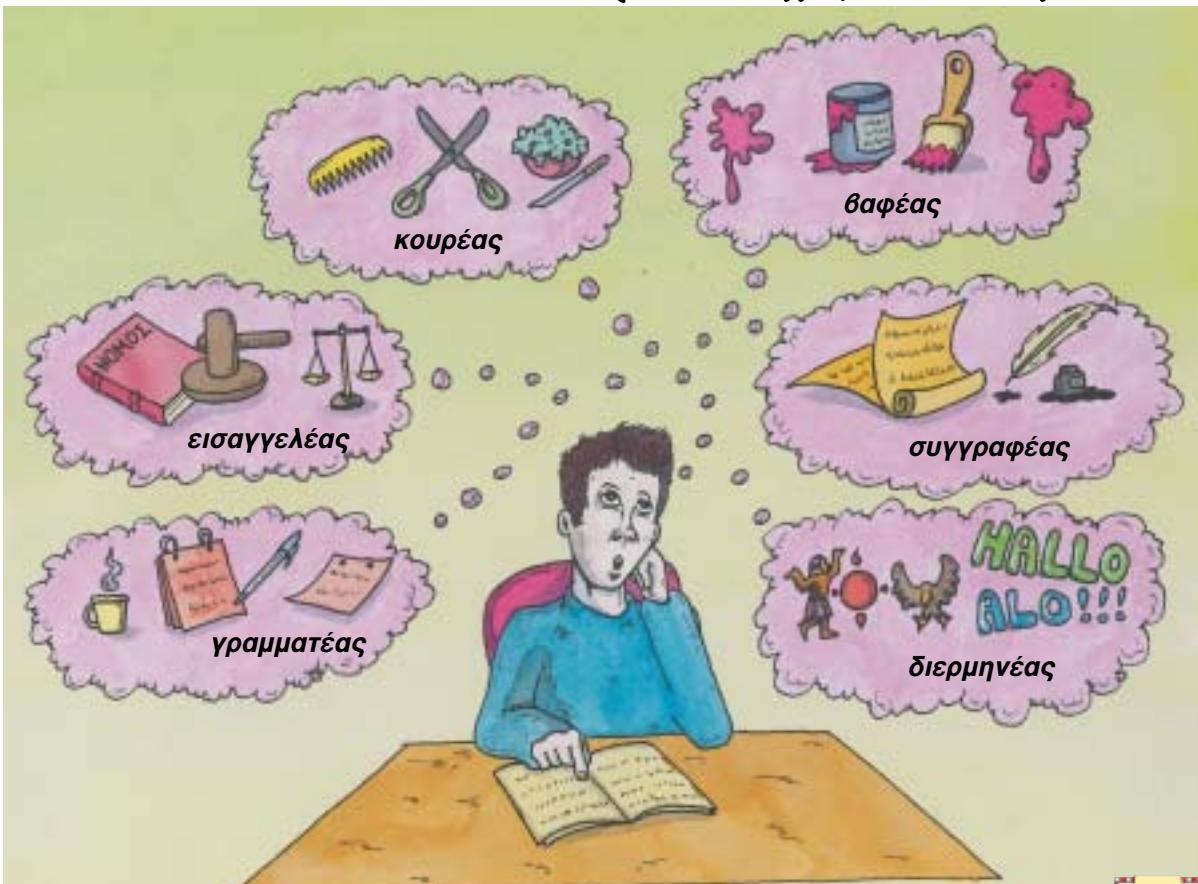
Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_

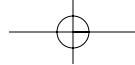
Συμπληρώνω τον πίνακα, όπως στο παράδειγμα.

ο/η	γραμματέας	ο/η	συγγραφέας
το/τη	γραμματέα	το/τη	_____
του/της	γραμματέα	του/της	_____
οι	γραμματείς	οι	_____
τους/τις	γραμματείς	τους/τις	_____
των	γραμματέων	των	_____

**-εας**

Τι δουλειά κάνουν; Ποιο από τα παρακάτω επαγγέλματα θα διάλεγες;





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Τράφω κι εγώ ένα κείμενο, όπως στο παράδειγμα.

Θα ήθελα να ήμουν συγγραφέας. Η δουλειά του συγγραφέα είναι πολύ ευχάριστη και δημιουργική. Οι συγγραφείς γράφουν ιστορίες και τις δημοσιεύουν για να τις διαβάσουν όλοι. Τα βιβλία των αγαπημένων μου συγγραφέων είναι το «*Λησίο των θησαυρών*» του Στίβενσον και...

Θα ήθελα να ήμουν \_\_\_\_\_ . Η δουλειά του \_\_\_\_\_

είναι πολύ \_\_\_\_\_ , γιατί οι \_\_\_\_\_

---



---



---



---



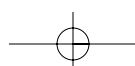
---



---



---





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Διαβάζω το διάλογο και συμπληρώνω τους πίνακες.

### Η Γιουλτέν και η κυρία Φανή συναντιούνται τυχαία στο δρόμο...

- Πού πάτε, κυρία Φανή;
- Άσε. Έχω πολλά τρεξίματα τελευταία!
- Γιατί; Τι έγινε;
- Είχαμε προβλήματα με τα χτισίματα... Ευτυχώς, τώρα τελειώσαμε με το στρώσιμο των πλακών και θ' αρχίσουμε το βάψιμο.
- Πώς τα περνάτε;
- Ε, ξέρεις τώρα... Ολημέρα τρέξιμο. Βοηθάω τα παιδιά στο διάβασμα και στο γράψιμο, μετά δουλεύεις του σπιτιού: πλύσιμο, μαγείρεμα, ράψιμο... Πέρνα καμιά μέρα απ' το σπίτι.
- Ναι, ναι, κυρία Φανή. Γεια σας τώρα.



το τρέξιμο του τρεξίματος	το ράψιμο του _____	το πλύσιμο του _____
(τα _____ )	(τα _____ )	(τα _____ )
(τα _____ )	(τα _____ )	(τα _____ )



Διαβάζω το κείμενο και συμπληρώνω τους πίνακες.

το Σύμπαν	το ον	το καθήκον
του _____	του _____	του _____
	τα όντα	τα _____
	των _____	των _____

### ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

Έχουμε παρέα στο Σύμπαν;

Όπως και στο παρελθόν, έτσι και στο μέλλον θα συνεχίσουμε να ψάχνουμε για να βρούμε και άλλους κατοίκους του Γαλαξία ή του Σύμπαντος. Διαστημικά σκάφη που μεταφέρουν διάφορα προϊόντα από τη Γη θα συνεχίσουν και τα επόμενα έτη να ψάχνουν τον Ε.Τ. τον εξωγήινο!

#### Η ηλικία του Σύμπαντος

Νέα ευρήματα από το διαστημικό τηλεσκόπιο «Χαμπλ» το 2002 οδήγησαν τους επιστήμονες στο συμπέρασμα ότι η ηλικία του Σύμπαντος είναι κάπου ανάμεσα στα 13 και τα 14 δισεκατομμύρια έτη. Καθήκον των επιστημόνων του μέλλοντος είναι να ανακαλύψουν πώς και από τι προήλθε η ζωή στη Γη. Θεωρίες για τη δημιουργία των γήινων όντων υπάρχουν πολλές, αποδείξεις μέχρι στιγμής καμία...

Από την εφημερίδα *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 5/1/2003 (με αλλαγές)

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Βάζω στη σωστή πτώση και αριθμό  
τα ονόματα που είναι σε παρένθεση  
και προοδέτω άρθρο όπου χρειάζεται,  
όπως στο παράδειγμα.

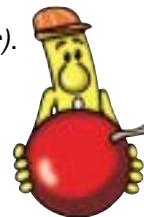
Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



1. Πέρυσι το χειμώνα (χειμώνας) έκανε πολύ κρύο.
2. Δε μου άρεσαν πολύ \_\_\_\_\_ (ήρωας) του βιβλίου που διάβασα.
3. \_\_\_\_\_ (διευθυντής) τιμώρησε \_\_\_\_\_ (μαθητής) που αντέγραψαν.
4. Μου αρέσουν οι ταινίες με \_\_\_\_\_ (πολεμιστής), \_\_\_\_\_ (βασιλιάς), \_\_\_\_\_ (ιππότης) και \_\_\_\_\_ (μάγος).
5. Στην αυλή της γιαγιάς μου υπάρχουν \_\_\_\_\_ (τενεκές) που έχουν μοβ \_\_\_\_\_ (μενεξές).
6. «Δώδεκα \_\_\_\_\_ (απόστολος), καθένας τον καημό του» λέει η μαμά μου όταν γκρινιάζουμε εγώ και η αδερφή μου.
7. « \_\_\_\_\_ (ύπνος) που παίρνεις τα παιδιά, πάρε και το δικό μου» λέει το νανούρισμα που τραγουδάμε στο μωρό για να κοιμηθεί.
8. Όταν μεγαλώσω, θέλω να σπουδάσω \_\_\_\_\_ (γιατρός).





Διαβάζω τις προτάσεις και βρίσκω ποιος είναι ποιος και τι είναι τι.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



• Ο Χασάν είναι ξανθός και λεπτός.



• Ο Γιώργος είναι μελαχρινός και ψηλός.



• Η Μαρίνα είναι ψηλή και παχουλή.



• Η Γιούντσουλερ είναι ξανθή και λεπτή.



• Η Ελένη είναι μελαχρινή και λεπτή.

• Το Κερασχώρι είναι μικρό και πράσινο.



• Το Παλαιοχώρι είναι μεγάλο και παλιό.



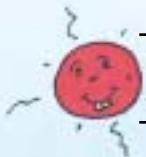
Συμπληρώνω τα κενά.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Ξέρεις μερικά ψηλά βουνά της Ελλάδας; Ποια;



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(ο) ψηλός (λόφος)

(τον) \_\_\_\_\_ (λόφο)

(του) \_\_\_\_\_ (λόφου)

(οι) \_\_\_\_\_ (λόφοι)

(τους) \_\_\_\_\_ (λόφους)

(των) \_\_\_\_\_ (λόφων)

(η) ψηλή (κορυφή) (το) ψηλό (βουνό)

(την) \_\_\_\_\_ (κορυφή) (το) \_\_\_\_\_ (βουνό)

(της) \_\_\_\_\_ (κορυφής) (του) \_\_\_\_\_ (βουνού)

(οι) \_\_\_\_\_ (κορυφές) (τα) \_\_\_\_\_ (βουνά)

(τις) \_\_\_\_\_ (κορυφές) (τα) \_\_\_\_\_ (βουνά)

(των) \_\_\_\_\_ (κορυφών) (των) \_\_\_\_\_ (βουνών)

Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_



Τι είναι; Βρίσκω την απάντηση και λύνω το σταυρόλεξο.



1. Είναι μεγάλος, δυνατός, γκρίζος και έχει προβοσκίδα.
2. Είναι τριχωτός, γκρίζος, με μυτερά αυτιά και κοφτερά δόντια.
3. Είναι καφετής, γρήγορος, ευκίνητος, με φουντωτή ουρά.
4. Είναι μεγάλη, γρήγορη, γκρίζα και ζει στο νερό.
5. Είναι γρήγορο, γκρίζο, φιλικό και ζει στο νερό.
6. Είναι μικρό, κίτρινο και τραγουδάει ωραία.
7. Έχει μαύρα φτερά και άσπρη κοιλιά και έρχεται στην Ελλάδα την άνοιξη.
8. Είναι σαν φίδι, λεπτό και γρήγορο, αλλά ζει στη θάλασσα.

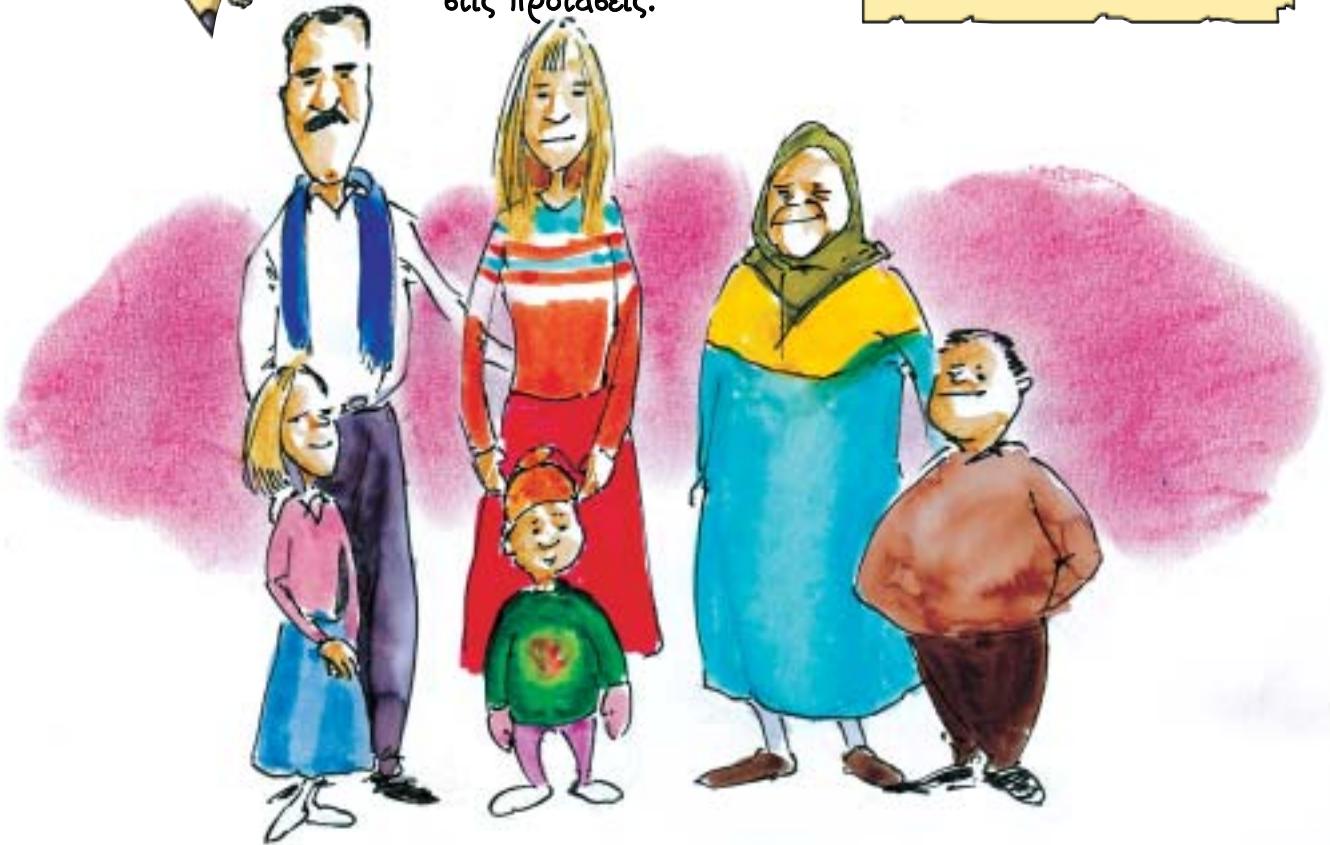


Κοιτάζω την εικόνα με την οικογένεια της Ντουριγέ και διορθώνω τα λάθη στις προτάσεις.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



1. Η Ντουριγέ είναι παχουλή και ο Αχμέτ πολύ αδύνατος.

---

2. Η γιαγιά φοράει ένα μπλε μαντίλι, ένα πορτοκαλί φόρεμα και μια πράσινη εσάρπα.

---

3. Η μαμά έχει κατσαρά μαύρα μαλλιά.

---

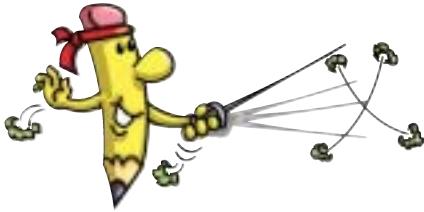
4. Ο μπαμπάς φοράει ένα μαύρο πουκάμισο και ένα πολύχρωμο κασκόλ.

---

5. Το μωρό φοράει ένα άσπρο σκουφί και ροζ γάντια.

---

Όνομα: \_\_\_\_\_  
Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
Τάξη: \_\_\_\_\_



Πώς είναι; Ενώνω τις δύο στήλες. Μιλώ και γράφω, όπως στο παράδειγμα.

An illustration of a paint palette and a paint can. The palette on the left has ten color swatches with Greek labels: αίμα (red), θάλασσα (blue), γουρουνάκι (light blue), λεμόνι (yellow), κάμπια (purple), σοκολάτα (brown), καϊμάκι (orange), πορτοκάλι (orange-red), σκοτάδι (black), and ποντικός (grey). The paint can on the right has a wooden handle and a list of color names: άσπρος, πράσινος, ροζ, μαύρος, γκρίζος, καφέ, γαλάζιος, κίτρινος, κόκκινος, and πορτοκαλής. A red-handled paintbrush is at the bottom. An arrow points from 'αίμα' on the palette to 'κόκκινος' on the can. Another arrow points from 'κόκκινος' to the text 'Το αίμα είναι κόκκινο'. There are horizontal lines next to the color names on the can for writing.

Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_



Βάζω τις λέξεις στο σωστό κύκλο με βάση το χρώμα. Μιλώ για τις λέξεις που έχω βάλει στον κάθε κύκλο, όπως στο παράδειγμα.

πεπόνι  
 αίμα  
 κεράσι  
 μπανάνα  
 βάτραχος  
 αφρός  
 νύχτα  
 παπαρούνα  
 φύλλο  
 ντομάτα  
 γιαούρτι  
 κάμπια  
 κοράκι  
 χιόνι  
 λεμόνι

μελάνι  
 κάρβουνο  
 δόντια

φράουλα  
 μήλο  
 παπαγάλος  
 μπίρα

Το αίμα είναι κόκκινο. Το κεράσι και η φράουλα είναι κόκκινα...



Συμπληρώνω τι εκέφτεται ο Χάρι Πότερ,  
όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Αυτό το ξωτικό είναι **μεγάλο, χοντρό, άσχημο, κακό, άγριο, νευρικό, βρόμικο και άτακτο**. Όμως ο μαγικός καθρέφτης που τα δείχνει όλα αντίθετα απ' ό,τι είναι στην πραγματικότητα μπορεί να το κάνει μικρό,

---



---



---



---





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Η κυρία Μαρίνα βγήκε για ψώνια. Γράφω τα επίδικτα που ταιριάζουν σε κάθε προϊόν που δέλει να αγοράσει.

Πρέπει να προσέξω να μη με ξεγελάσουν στο παζάρι. Θέλω φρέσκα και τρυφερά ραδίκια...

\_\_\_\_\_ καφές

\_\_\_\_\_ κολοκυθάκια

\_\_\_\_\_ καρπούζι

\_\_\_\_\_ κεράσια

\_\_\_\_\_ ψάρια και αυγά

\_\_\_\_\_ ελιές

\_\_\_\_\_ σουτζούκι

\_\_\_\_\_ ροδάκινα

\_\_\_\_\_ ψάρια

\_\_\_\_\_ ντομάτες

τραγανός

μυρωδάτος

φρεσκοκομμένος

τρυφερός

ζουμερός

γλυκός

φρέσκος

πικάντικος

ξιδάτος

ώριμος

μικρός

σφιχτός

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



Μια βροχερή μέρα ο Σουλεϊμάν βγήκε μια βόλτα στην πόλη.  
Γράφω τι εκέφτεται, όπως στο παράδειγμα.

Βλέπω τα γκρίζα σύννεφα,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- δυνατή βροχή
- βιαστικός άνθρωπος
- γκρίζο σύννεφο
- δυνατή κόρνα αυτοκινήτου

Ακούω

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

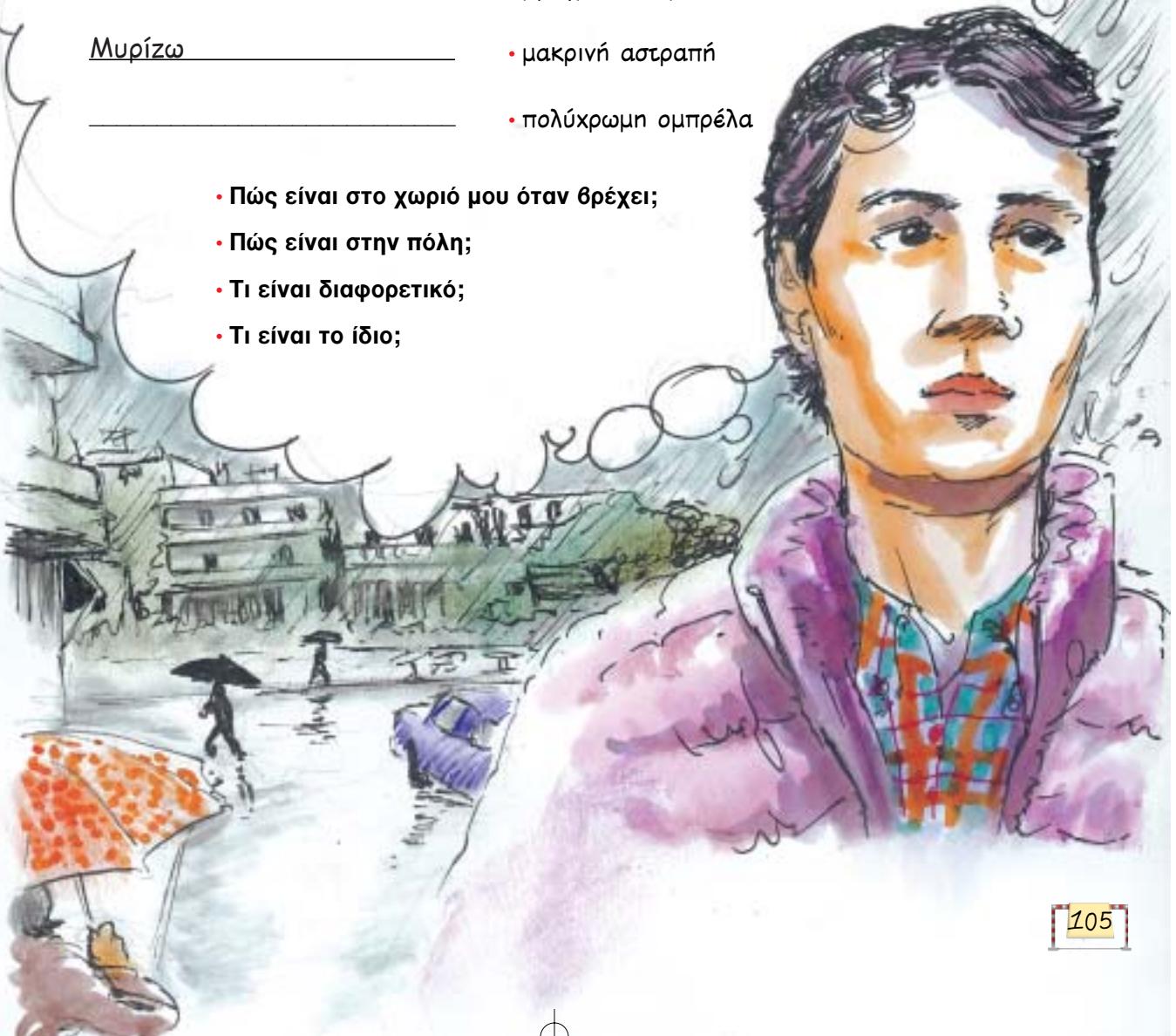
- χοντρή σταγόνα βροχής
- μικρή λακούβα νερού
- βρεγμένο χώμα

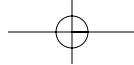
Μυρίζω

\_\_\_\_\_

- μακρινή αστραπή
- πολύχρωμη ομπρέλα

- Πώς είναι στο χωριό μου όταν βρέχει;
- Πώς είναι στην πόλη;
- Τι είναι διαφορετικό;
- Τι είναι το ίδιο;





Όνομα: \_\_\_\_\_

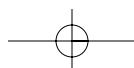
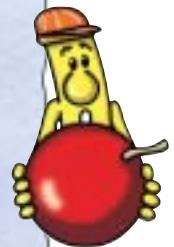
Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Διαλέγω το σωστό και συμπληρώνω τα κενά, όπως στο παράδειγμα.



1. Η Μαρία είναι ψηλή .  
 α. ψηλή                      β. ψηλοί                      γ. ψηλά
2. Η Ελένη και ο Γιάννης είναι \_\_\_\_\_ .  
 α. ψηλοί                      β. ψηλή                      γ. ψηλές
3. Η Ιωάννα, η Γκιουλίν και ο Μάρκος στέκονται \_\_\_\_\_ .  
 α. αμίλητοι                      β. αμίλητη                      γ. αμίλητες
4. Η Κατερίνα και η Ελένη ήρθαν στο μάθημα \_\_\_\_\_ .  
 α. αδιάβαστοι                      β. αδιάβαστες                      γ. αδιάβαστα
5. Η Κατερίνα και ο Τζοσκούν φαίνονται \_\_\_\_\_ .  
 α. κουρασμένη                      β. κουρασμένοι                      γ. κουρασμένους
6. Ο καφές σου και το κρουασάν σου είναι \_\_\_\_\_ .  
 α. κερασμένοι                      β. κερασμένες                      γ. κερασμένα
7. Η Λάλε και η Μαρίνα φαίνονται \_\_\_\_\_ .  
 α. χαρούμενοι                      β. χαρούμενη                      γ. χαρούμενες
8. Η τσάντα μου και το αδιάβροχό μου είναι \_\_\_\_\_ .  
 α. κίτρινοι                      β. κίτρινες                      γ. κίτρινα





Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Πώς πίνει τον καφέ του ο παππούς (1), η γιαγιά (2), ο μπαμπάς (3), η μαμά (4), εγώ (5); Συμπληρώνω τον πίνακα και γράφω προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

	ζεστός	κρύος	γλυκός	μέτριος	σκέτος
γάλα					
καφές	1				1
τσάι					
λεμονάδα					



Ο παππούς μου πίνει τον καφέ του σκέτο.

Προτιμάει (να πίνει) τον καφέ του ζεστό.



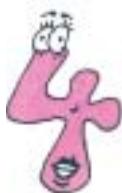
Η γιαγιά μου πίνει τον καφέ της γλυκό.

Προτιμάει (να πίνει) τον καφέ της κρύο.



Ο μπαμπάς μου πίνει το τσάι του \_\_\_\_\_.

Προτιμάει (να πίνει) το τσάι του \_\_\_\_\_.



Η μαμά μου πίνει το τσάι της \_\_\_\_\_.

Προτιμάει (να πίνει) το τσάι της \_\_\_\_\_.



Εγώ πίνω \_\_\_\_\_.

Προτιμάω \_\_\_\_\_.

Όνομα: \_\_\_\_\_  
 Επώνυμο: \_\_\_\_\_  
 Τάξη: \_\_\_\_\_



Συμπληρώνω τα κενά, όπως στο παράδειγμα.

Η Ωραία Ελένη ήταν μια όμορφη και νέα κοπέλα από τη Σπάρτη.

ωραίος	— ωραία
νέος	— _____
καινούριος	— _____
κρύος	— _____
όρθιος	— _____
παλιός	— _____
τελευταίος	— _____
όμοιος	— _____
ίδιος	— _____



γλυκός	— γλυκιά
γκρίζος	— γκρίζα
σκούρος	— σκούρα
μοντέρνος	— μοντέρνα
κακός	— κακιά (κακή)
ξανθός	— ξανθιά (ξανθή)

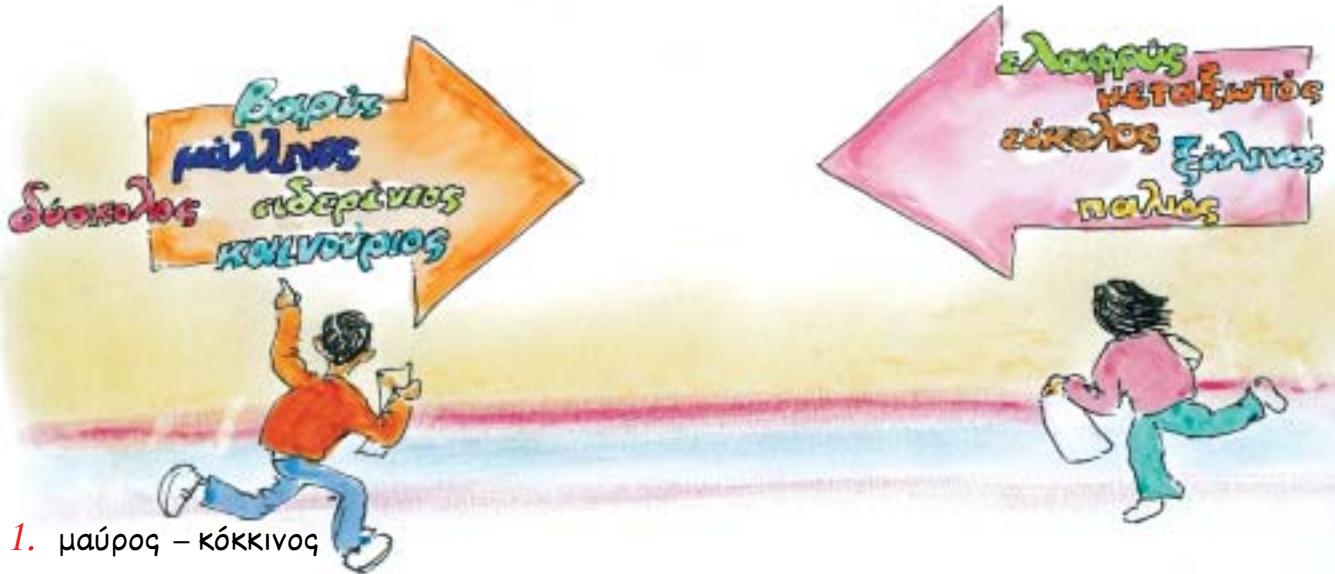


Συμπληρώνω τις προτάσεις, όπως στο παράδειγμα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_



1. μαύρος – κόκκινος

Όταν κρυώνω, φοράω ένα μαύρο παλτό και μια κόκκινη ζακέτα από μέσα.

Όταν κρυώνω, φοράω ένα κόκκινο παλτό και μια μαύρη ζακέτα από μέσα.

2. μάλλινος – μεταξωτός

Θα βάλω το \_\_\_\_\_ πουκάμισο και τη \_\_\_\_\_ φούστα.

Θα βάλω τη \_\_\_\_\_ φούστα και το \_\_\_\_\_ πουκάμισο.

3. δύσκολος – εύκολος

Η θεωρία είναι \_\_\_\_\_, αλλά οι ασκήσεις \_\_\_\_\_.

Οι ασκήσεις είναι \_\_\_\_\_, αλλά η θεωρία \_\_\_\_\_.

4. σιδερένιος – ξύλινος

Το κρεβάτι μου είναι \_\_\_\_\_ και η βιβλιοθήκη μου \_\_\_\_\_.

Η βιβλιοθήκη μου είναι \_\_\_\_\_ και το κρεβάτι μου \_\_\_\_\_.

5. καινούριος – παλιός

Η τσάντα μου είναι \_\_\_\_\_, αλλά τα παπούτσια μου \_\_\_\_\_.

Τα παπούτσια μου είναι \_\_\_\_\_, αλλά η τσάντα μου \_\_\_\_\_.



Τράφω το δηλυκό και συμπληρώνω  
τις προτάσεις με δύο τρόπους,  
όπως στα παραδείγματα.

Όνομα: \_\_\_\_\_

Επώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

1. νέος → νέα,                      μεγάλος → μεγάλη

Ο φιλόλογός μας είναι νέος, αλλά η γυμνάστριά μας είναι μεγάλη.

Ο φιλόλογός μας είναι μεγάλος, αλλά η γυμνάστριά μας είναι νέα.

2. δημόσιος → \_\_\_\_\_,                      ιδιωτικός → \_\_\_\_\_

Η Μελίνα τελείωσε το \_\_\_\_\_ γυμνάσιο της γειτονιάς της και πήγε σε  
μα \_\_\_\_\_ σχολή για να σπουδάσει αισθητική.

Η Μελίνα τέλειωσε το \_\_\_\_\_ γυμνάσιο της γειτονιάς της και πήγε σε  
μα \_\_\_\_\_ σχολή για να σπουδάσει αισθητική.

3. παλιός → \_\_\_\_\_,                      καινούριος → \_\_\_\_\_

Η τσάντα μου είναι \_\_\_\_\_, αλλά η κασετίνα μου \_\_\_\_\_.

Η τσάντα μου είναι \_\_\_\_\_, αλλά η κασετίνα μου \_\_\_\_\_.

4. άδειος → \_\_\_\_\_,                      γεμάτος → \_\_\_\_\_

Η τσάντα μου είναι \_\_\_\_\_ και η βαλίτσα μου \_\_\_\_\_.

Η τσάντα μου είναι \_\_\_\_\_ και η βαλίτσα μου \_\_\_\_\_.

5. πλούσιος → \_\_\_\_\_,                      φτωχός → \_\_\_\_\_

«Η \_\_\_\_\_ τσιγγάνα και η \_\_\_\_\_ βασιλοπούλα» είναι  
το πιο ωραίο παραμύθι που διάβασα ποτέ.

«Η \_\_\_\_\_ τσιγγάνα και η \_\_\_\_\_ βασιλοπούλα» είναι  
το πιο ωραίο παραμύθι που διάβασα ποτέ.